

Jag såg en ulv, en räv, en hare/ J'ai vu le loup
French, possibly Burgundian, song from 14-15th century.

Jag såg en ulv, en räv, en hare, såg hur dom dansade alla tre.
Och jag dansade också med, dansade med räven, ulven och haren,
och jag dansade också med, dansade med dem alla tre

ja:g so:g en: ul:v, en: ræ:v, en: h'a:rɛ, so:g hœ:r du:m: d'an:sadɛ al:a tre:

o:k ja:g d'an:sadɛ 'ɔk:so: mæ:(d), d'an:sadɛ mæ: rä:ven:, ul:ven: o: h'a:ren:,

o: ja:g d'an:sadɛ 'ɔk:so: mæ:(d), d'an:sadɛ mæ: do:m: al:a trɛ:

a: bra

o: Scottish/Canadian stove

ɛ: there

ʉ: fuel, Australian food, with tight lips

u: boot

ɛ hell

a British stack

e: Scottish save

ɔ short (o:)

æ: Australian ham

Jag såg en ulv, en räv, en hare
J'ai vu le loup

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

Jag såg en ulv, en räv, en ha-re såg hur dom dan-sa-de al-la tre
och jag dan-sa-de ock-så med, dan-sa med rä-ven ul-ven och ha-rén
och jag dan-sa-de ock-så med dan-sa-de med dom al-la tre